



**Наталья Сергеевна
Митрофанова,**
учитель обществознания
МАОУ СОШ №138,
г. Екатеринбург

Что почитать на уроке обществознания?



Поступило предложение, от которого невозможно отказаться, — предложение поделиться опытом. С одной стороны, заманчиво рассказать о своих открытиях и находках, с другой — волнительно. Однако свежие силы и вдохновение в начале учебного года у учителя берут верх над страхом быть осведомленным и осужденным, поэтому я сажусь за письменный стол, чтобы рассказать о тех книгах, которые помогают мне, учителю обществознания, учить детей. Сразу хочу заметить, что у меня нет цели описать систему работы над планированием уроков, тем, разделов, рассказать обо всех художественных произведениях, которые я читаю со своими учениками. В этой статье я расскажу о книжках-картинках, которые, на мой взгляд, целесообразно использовать на уроках обществознания, вписывая современную литературу в контекст изучаемого предмета.

Для начала нужно ответить на вопросы: Зачем читать книги на уроках обществознания? Почему я пришла к выводу о том, что без чтения книг мои уроки невозможны?

Придя работать в школу из колледжа, я начала преподавать в шестых классах и поняла, что мой опыт, методы, технологии, приемы, накопленные за несколько лет работы со студентами, никак не подходят для представления материала подросткам. Объяснять темы дисциплины «Обществознание» юношам и девушкам, имеющим определенный багаж знаний и жизненный опыт, гораздо проще — достаточно нанизать следующую бусинку в ожерелье их знаний. А шестиклассники — это чистый лист, опереться не на что, примеры про «мам, тетю и соседских ребят» не подходят, так как слишком банальны и плоски. Вот и пришлось искать точку опоры, которой для меня стали книги. **И снова возник вопрос: Какие книги выбрать для своих уроков?** Обществознание — не литература, невозможно посвятить урок чтению книги и ее анализу. Вот и остановился мой выбор на книжках-картинках — красочных изданиях, с небольшим количеством текста, но всегда очень глубокими и емкими. Книга-картинка и ее герой дают школьнику яркий образ, который долго остается в памяти, позволяет понять то или иное определение из дисциплины «Обществознание», понять его суть. Именно понять, а не вы зубрить или заучить, ведь только когда школьник понимает материал, есть смысл в его заучивании.

Объясняя темы, связанные с терминами «личность» и «индивидуальность», я знакоблю учащихся с книгой Дэвида

