



Татьяна Михайловна Плохотник,
заместитель директора
МКУК «ЦГДБ им. А.С. Пушкина»,
г. Саров, Нижегородская область



Дорогие читатели! В сентябре 2017 года Центральная городская детская библиотеки им. А.С. Пушкина в г. Сарове отмечает юбилей – 60 лет! Редакция журнала поздравляет всех специалистов библиотеки, а также всех ее читателей с этим замечательным событием! Библиотека, которая смогла стать открытой всему новому, инновационному, актуальному, которая сама стала событием на библиотечной карте нашей страны, во главе с директором Любовью Николаевной Беляковой создает в своем городе уникальную культурную и образовательную детскую среду. Этот необыкновенный творческий коллектив работает при участии и искренней поддержке руководителя Департамента культуры и искусства Администрации г. Сарова Елены Георгиевны Рогожниковой. Удивительный город Саров – «закрытый город с открытым сердцем» – стал и для редакции, и для меня лично особенным, именно здесь я встретила интересных людей, с которыми мы по-настоящему подружались и работаем вместе уже несколько лет, здесь я поняла, как развивать журнал, куда двигаться дальше.



Читатели журнала уже знакомы с разработками специалистов Сарова. Мы всегда с удовольствием публикуем их опыт на страницах журнала. Вот и сегодня мы предлагаем вашему вниманию два новых материала. В 2016 году многие библиотеки в рамках Месячника школьных библиотек провели День чтения. В Сарове организатором Дня чтения как городской акции стала детская библиотека, которая разработала методические рекомендации для партнеров – педагогов, библиотекарей, желающих присоединиться к акции. Во многом это и стало залогом успеха, т.к. готовый продукт дает универсальную основу для проведения Дня чтения на базе своего учреждения с учетом его специфики. «Мы даем педагогам и библиотекарям города универсальную основу для будущего диалога, которую каждый подстраивает под себя, что-то расширяя или, наоборот, сокращая, где-то углубляясь или вводя дополнительные методики работы с текстом. Все зависит от того, насколько сам взрослый готов вести подобный диалог. Это всегда сложно и всегда эксперимент».



Объединяя усилия

Городской день чтения как форма работы
по духовно-нравственному направлению

Дни чтения – достаточно распространенная форма работы. Ее можно построить по-разному и применять к любым тематическим направлениям. К примеру, нашим выбором стало духовно-нравственное направление. В Сарове оно тесно связано еще и с краеведением (Саровская пустынь – в прошлом широко известный крупный православный центр, место, где жил и творил святой старец Серафим Саровский).

Осенью 2016 года мы начали реализацию проекта «Городской день чтения вслух» и уже провели в его рамках два мероприятия. Расскажу о нашей идее.

Безусловно, чтение и различные литературные мероприятия присутствуют в детской библиотеке ежедневно. Но именно акции всегда привлекают больше внимания к теме, дают возможность найти партнеров-единомышленников и расширить круг вовлеченных в событие людей.

Вокруг книги важно создавать яркие события. Думаю, все слышали об интернет-акциях, когда люди из разных городов читали «Войну и мир» Льва Толстого и роман Пушкина «Евгений Онегин». Мы тоже взяли за основу идею чтения вслух **ОДНОГО конкретного произведения**.

Но наши Дни чтения не просто звучание качественного литературного текста (хотя и оно само по себе хорошо, может дать ребенку знания и разбудить какие-то чувства). Наши встречи всегда диалоговые. Это что-то среднее между проблемно-ориентированным диалогом и комментированным чтением.

Чего мы хотим? Мы пытаемся с помощью вопросов создать ситуацию, когда ребенок не просто получает знания, а сам оказывается в роли их открывателя. Для нас важны самостоятельные выводы ребят, которые они делают по ходу разговора на основе собственного опыта и услышанного текста. Уж очень запали в душу слова *Шалвы Амонашвили: «Ребенок не хочет брать готовые знания и будет избегать того, кто силой вдалбливает их ему в голову. Но зато он охотно пойдет за своим наставником искать эти же самые знания и овладеть ими»*. И нам кажется, что в деле духовно-нравственного воспитания вот такое самостоятельное, личное осознание очень важно.

Мы не ставим задачу разобраться с детьми в тонкостях догматов, ведь мы в этом не специалисты. Наши акции – это лишний повод поговорить об общечеловеческих ценностях, познакомить

ребят с некоторыми православными событиями и обычаями, которые стали частью культуры страны, и показать наглядно, что многие правила и принципы светской жизни, черты характера, которые принято считать типично русскими, на самом деле имеют православные истоки.

Мы стремимся показать неразрывную связь духовного и светского, формировавшуюся в России столетиями. Хотим подвести детей к **осознанию** того, что у многих из них заложено на уровне подсознания.

Наши акции мы организуем следующим образом. Сначала выстраиваем общую концепцию очередного Дня чтения, подбираем тексты, в назначенный день проводим громкие чтения-обсуждения с различными группами читателей. И, что важно, – делимся методическими рекомендациями-разработками по ведению диалога с теми партнерами, которые пожелали присоединиться к акции и провести день чтения самостоятельно на базе своего учреждения.

Думается, в этом определенная (и даже значительная) часть успеха акции. В наших методических рекомендациях мы, по сути, выстраиваем «рыбу» того диалога, который должен состояться с ребятами в соответствии с выбранной нами концепцией Дня чтения вслух.

Мы даем педагогам и библиотекарям города универсальную основу для будущего диалога, которую каждый подстраивает под себя, что-то расширяя или, наоборот, сокращая, где-то углубляясь или вводя дополнительные методики работы с текстом. Все зависит от того, насколько сам взрослый готов вести подобный диалог. Это всегда сложно и всегда экспромт.

В первых двух мероприятиях мы взяли за основу тексты саровского писателя Ивана Николаевича Чуркина. Это автор, прекрасно владеющий русским языком. Кроме того, его тексты разновозрастные, подходят для семейного чтения.

7 октября 2016 года мы читали рассказ Ивана Николаевича, который называется «Крестик». Вместе с ребятами размышляли над понятием «православная культура» и пришли к мысли, что православие для русского человека – это не просто религия. Оно стало неотъемлемой частью всей культуры. Православная атрибутика узнаваема и почитаема любым русским человеком независимо от того, считает он себя верующим или нет.



Именно поэтому большинство из нас с раннего детства трепетно относятся к нательному крестик, стараясь сберечь его и считая своей защитой. «С крестом ты всегда человеком будешь», – говорила бабушка герою рассказа. Ему, маленькому мальчику лет семи-десяти, хотелось быть человеком. И он берег свой крестик как мог, хотя порой для этого приходилось собирать всю силу духа и противостоять даже друзьям.

Второй День чтения состоялся 18 января этого года. Он стал поводом поговорить с ребятами о православных праздниках, которые отмечают в их семьях, и попробовать разобраться в смысле

ле обрядов, связанных с праздником Крещения. К сожалению, часто мы и наши дети повторяем привычные обряды, дошедшие через поколения, но не всегда понимаем их смысл.

В чем сила Крещенской воды? Какое событие в жизни каждой православной семьи неразрывно связано с праздником Крещения Господня? Зачем в Крещение люди окунаются в купель и закупают воду?

Смысловая ниточка «Вода-купание-омовение-очищение... чего? тела? души?» Ребята сами выходят на нее. Идем дальше: с телом ясно, а что стоит за понятием «чистая душа»? И как достигается душевная чистота? Во всем этом разбираемся сообща.

Рассказы Григория Гребенщикова и Ивана Чуркина стали яркими иллюстрациями тех черт русского характера, объединение которых в одном человеке обычно называют «святой чистотой». Русские люди на протяжении веков сверяли свою жизнь и поступки с тем, что записано в Евангелии, брали пример со святых старцев. И один из них – Серафим Саровский, которого считают образцом чистоты души.

Мы надеемся, что, объединив усилия педагогов и библиотекарей, у нас получится сделать День чтения вслух регулярным общегородским событием, к которому со временем подключатся и родители. Ведь у нас в запасе еще так много прекрасных текстов, дающих повод для интересных и глубоких разговоров.





Ольга Александровна Прошина,
зав. отделом МКУК «ЦГДБ
им. А.С. Пушкина», Саров,
Нижегородская область

Имя Серафима Саровского на карте мира



Проект, о котором я хочу рассказать, – краеведческий. Но выбранный подход мне кажется достаточно универсальным, чтобы применить его на любой территории. Ведь в каждом крае и почти в каждом городе есть личность, которой гордятся жители, тот человек, благодаря которому маленькая точка на карте стала значимой в стране или даже в мире. У нас такой личностью был святой старец Серафим Саровский.

Разговор о нем с ребятами не раз вызывал затруднения. Как наглядно донести до юных саровчан значимость имени батюшки Серафима? Как развить у них интерес к знакомству с его биографией и духовным наследием? И, наконец, каким образом можно расширить фонд краеведческих документов? *(таких важных в деле патриотического воспитания и таких ограниченных в силу привязанности к конкретному месту?)*.

И однажды мы пришли к выводу, что помочь может проектная деятельность и новые технологии. А тему проекта выбрали, оттолкнувшись от церковной географии.

В разных уголках нашей планеты есть немало мест, связанных с именем великого старца, – это храмы, памятники, православные учебные заведения. В Интернете информации об этом много, но она до сих пор не систематизирована. Вот и пришла идея создать интерактивную google-карту «Имя Серафима Саровского на карте мира».

В чем заключалась работа

Во-первых, свои усилия объединили разные поколения: дети и взрослые, ученики, учителя, родители, школьные библиотекари. В двух школах города горячо поддержали нашу идею, и дело пошло.

Поисковую деятельность ребята под руководством взрослых вели в разных источниках и разными способами: книги, интернет, посещение тематических экскурсий и просветительских бесед... Удивительно и приятно, что идея детских библиотекарей Сарова спровоцировала в одной из школ бурную деятельность родительского комитета и помогла выстроить целый блок внеклассных мероприятий (каникулярную поездку в село Дивеево, съемки интервью у директора школы, которая оказалась земляком батюшки Серафима, и т.д.).

Затем участники проекта должны были переработать и проанализировать полученные знания и в результате создать свой творческий продукт – текст, слайды или видеоролики.



В свою очередь мы – детские библиотекари – вели консультационную работу, подсказывая участникам источники информации и способы подачи материала.

В итоге вся собранная информация сводилась в общий ресурс – интерактивную google-карту. Это уже делалось на базе нашей детской библиотеки и под нашим руководством.

Так и вышло, что, помимо просветительской работы, на выходе мы получили еще и уникальный эксклюзивный виртуальный продукт, созданный библиотекарями и читателями. Он пополнил наш краеведческий фонд и активно используется в работе не только нами, но и педагогами города.

Ссылка на google-карту размещена на сайте нашей библиотеки <http://cgdb.my1.ru/>

Справа на главной странице сайта есть баннер с названием проекта «Имя Серафима Саровского на карте мира». Кликаем по нему и попадаем на созданный ресурс.

Первоначально он состоял из 24 меток, в течение 2016 года добавились еще четыре – это уже подключились отдельные жители города. Процесс создания, расширения проекта идет постоянно и вовлекает новых участников.

Давайте проведем краткий экскурс по некоторым меткам.

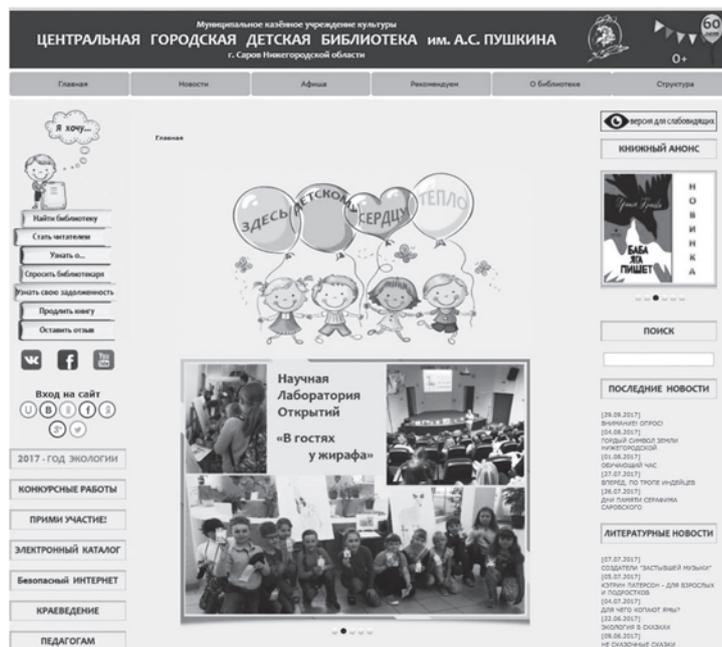
К примеру, Саров. Кликнув по метке, которая обозначает Дальнюю пустыньку, можно увидеть не только фото и текстовую информацию, но и аудиофайл – рассказ о жизни батюшки Серафима.

Метка «Дивеево» – здесь представлен видеоролик, созданный учащимися одной из наших школ во время поездки в Дивеево. Понятно, что качество не идеальное, но, на наш взгляд, это компенсируется тем, что ролик детский.

Метка «Грузия». Здесь представлен текстовый документ с информацией о том, как чтят память Серафима Саровского в Грузии. Информацию предоставила сотрудник сайта «Православный Саров» Биана Курякина, записавшая воспоминания отца Владимира Кузнецова.

Есть на нашей карте информация о местах, связанных с почитанием Серафима Саровского в США, Аргентине, Бразилии, Белоруссии, Франции, разных городах России. Таких мест становится в мире все больше. И мы планируем пополнять нашу карту.

Мы надеемся, что созданный ресурс пригодится не только саровчанам, но и людям из других городов. А возможно, кто-то захочет поделиться с нами своим материалом, и тогда наша карта пополнится новыми метками.



Центральной городской детской библиотеке им. А.С. Пушкина в 2017 году исполнится 60 лет. Для человека это возраст состоявшейся личности со своим уникальным характером, определенным стилем жизни и сложившейся репутацией. Какой же имидж сформировался у Пушкинки на подходе к данному рубежу?

Девиз работы дружного коллектива детских библиотекарей Сарова – сохраняя традиции, искать новое. Причем во главу угла ставятся не отдельно рассматриваемые аспекты,

а взаимосвязь традиционных и новых форматов деятельности, их совместное использование, взаимопризнание.

«Мыслить глобально, действовать локально» – в этом состоит рецепт профессионального успеха коллектива детских библиотекарей Сарова. Все креативные идеи они несут в первую очередь жителям города, а успешный опыт активно транслируют в интернет-среду.

Источник:
сайт ЦГДБ им. А.С. Пушкина
<http://cgdb.my1.ru/>