

Елена Андреевна Колосова,
заведующая отделом
социологии, психологии
и педагогики детского чтения
Российской государственной
детской библиотеки, кандидат
социологических наук, доцент

Александра Викторовна Березина,
ведущий научный сотрудник
отдела социологии, психологии
и педагогики детского чтения
Российской государственной
детской библиотеки, кандидат
психологических наук, доцент

Растим читателя: педагогика детского и подросткового чтения

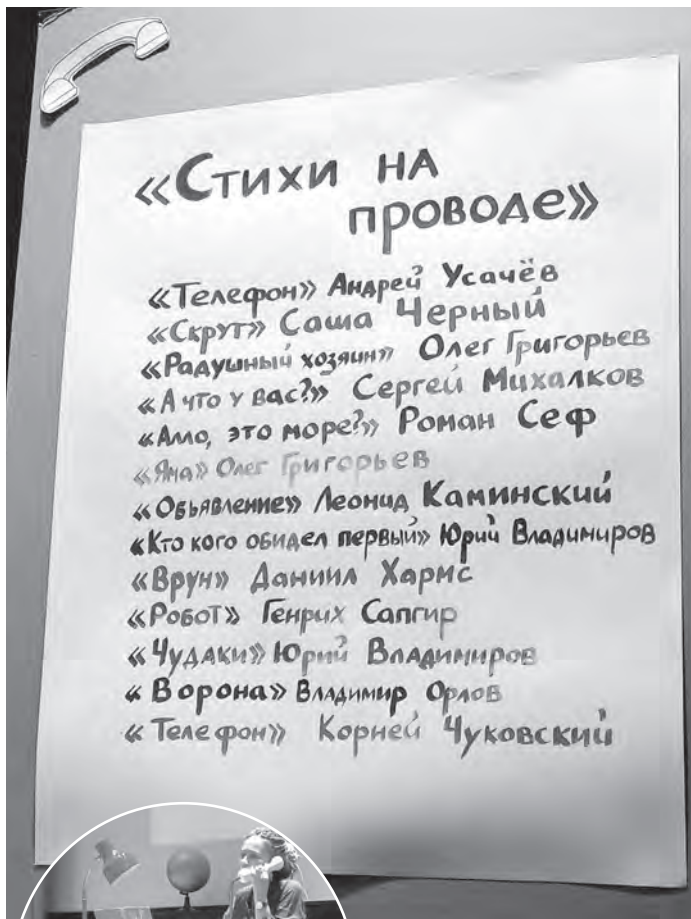


7–8 октября 2022 г. в Российской государственной детской библиотеке в очно-заочном формате состоялась IV Всероссийская научно-практическая конференция «Растим читателя: педагогика детского и подросткового чтения». Темой конференции в 2022 году стала поэзия в круге чтения детей и подростков.

В конференции приняли участие более 680 специалистов из 75 субъектов РФ. Из них очно более 100 специалистов из 23 регионов: Москвы, Санкт-Петербурга, Вологодской, Белгородской, Самарской, Нижегородской, Ростовской, Тульской, Оренбургской, Калужской, Ивановской, Челябинской, Саратовской, Омской, Тверской, Краснодарской, Липецкой, Свердловской, Московской областей, Ямало-Ненецкий автономного округа, Республики Коми, Башкортостана, и Удмуртии.

Трансляция мероприятий конференции набрала более 1,5 тыс. просмотров.





Стихи на проводе





игры? О власти традиции в детском чтении стихов» говорила о взлетах и падениях игровой поэзии на протяжении последних двух веков. О современной детской поэзии в контексте российской традиции также рассуждала кандидат филологических наук, доцент, автор учебников, учебных и методических пособий по детской литературе и детскому чтению **Зинаида Александровна Гриценко**.

С приветственным словом к участникам конференции обратилась **Ольга Петровна Мезенцева**, заместитель директора по науке и образовательной деятельности Российской государственной детской библиотеки, кандидат педагогических наук.

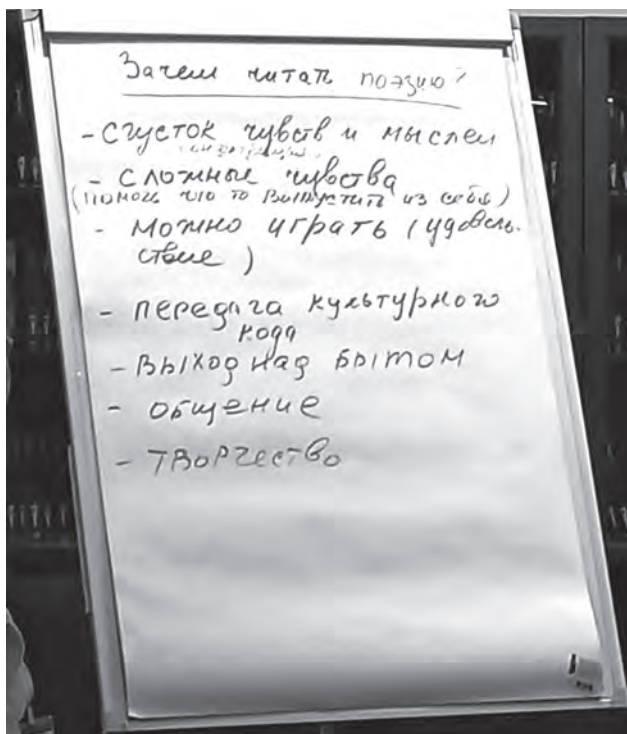
В рамках Пленарного заседания докладчики представили свое видение состояния современной детской и подростковой поэзии, а также ее присутствие как в кругу чтения современных детей и подростков, так и в работе библиотек-рей, работающих с читателями дошкольного и школьного возраста.

Профессор Московского педагогического государственного университета, доцент, доктор филологических наук **Ирина Николаевна Арзамасцева** в своем докладе «Кончено время

Ведущий психолог отдела социологии, психологии и педагогики детского чтения Российской государственной детской библиотеки **Наталья Григорьевна Малахова** в своем выступлении обратила внимание на особую роль поэзии в жизни дошкольника – того периода детства, когда закладываются основы как личности ребенка, так и его становления как читателя, в том числе умеющего услышать и прочувствовать именно поэтическую речь.

Главный библиотекарь Центральной городской детской библиотеки им. А. П. Гайдара города Москвы **Татьяна Валерьевна Рудишина** представила доклад о поэзии для подростков: что издаётся, что пишется и как читается современными подростками. Ведущий научный сотрудник Лаборатории социокультурных образовательных практик МГПУ, кандидат экономических наук, доцент **Любовь Фридриховна Борусяк** представила результаты исследования поэтических сообществ в социальной сети ВКонтакте: что думает о поэзии современная молодежь и какие авторы наиболее популярны у ее представителей.

В завершении Пленарного заседания прозвучал доклад «Библиотекари о чтении поэзии: по результатам опроса РГДБ» заведующей отделом социологии, психологии и педагогики детского чтения Российской государственной детской библиотеки, кандидата социологических наук, доцента **Елены Андреевны Колосовой**. Представленные в докладе результаты опроса показали, что в основном библиотекари работают с классической детской поэзией и используют в своей работе такие формы работы, как викторины и конкурсы. И только четверть библиотекарей проводят с детьми и подростка-



ми литературные занятия, в том числе в клубах и студиях.

В первый день конференции прошла параллель дискуссионных круглых столов.

Первый круглый стол был посвящен роли поэзии в развитии ребенка. Вопрос, который обсуждался на этом круглом столе: «Зачем детям и подросткам читать стихи?».

В рамках второго круглого стола «Детская и подростковая поэзия: от классики к современности» дискуссия развернулась вокруг вопроса преемственности традиций классической поэзии в современной детской и подростковой.

Третий круглый стол был посвящен библиотечной педагогике. Участники круглого стола обсуждали, как читать стихи с детьми и подростками, что необходимо учитывать при организации в библиотеке занятий по поэзии.

Завершился первый день конференции линейкой мастер-классов от писателей, издательских специалистов библиотек Москвы и Архангельска.

Второй день конференции начался с открытой лекции «Полюбить стихи непросто...» доцента кафедры общего и русского языкознания Государственного института русского языка им. А.С. Пушкина, кандидата филологических

наук **Александры Николаевны Матрусовой.**

В ходе лекции участники конференции познакомились с творчеством современных российских детских поэтов и открыли для себя новые имена.

Продолжился второй день представлением мастер-класса «**Стихи на проводе**» от ведущих психологов Российской государственной детской библиотеки **Нatalьи Григорьевны Малаховой, Анастасии Олеговны Макаровой** и **Надежды Анатольевны Потмальниковой.**

Во второй половине дня прошли две линейки мастер-классов от представителей библиотек и книжных клубов Москвы, Санкт-Петербурга, Саратова, Новосибирска и Верхней Пышмы Свердловской области.

На конференции были представлены стендовые доклады от специалистов библиотек из Архангельска, Оренбурга, Ростова-на-Дону и Таганрога.

В завершении конференции участники традиционно отметили высокий уровень подготовки конференции, научную наполненность, интеллектуальную и эмоциональную насыщенность мероприятий, а также практическую значимость для библиотечного и педагогического сообществ.

