



Марина Анатольевна Орешко,
заведующая сектором
литературного краеведения,
библиотеки – музея им. Н.Н.
Блинова, филиал № 4 МБУК
«Центральная городская
библиотека», г. Мурманск



Путь к исследовательской деятельности школьников лежит через изучение родного края, его истории, культуры, населения. Библиотечное краеведение сегодня находится в процессе поиска новых форм, при этом приоритет отдается активным формам работы с юными читателями, и в первую очередь – исследовательской и творческой деятельности, разработке краеведческих маршрутов, например.

Работаем в блоге: Как разработать краеведческий маршрут



Виды краеведческих маршрутов

Академик Д.С. Лихачев, говоря о значении краеведения в воспитании граждан страны, писал о том, что чувство Родины нужно заботливо возвращать, прививать духовную оседлость и «если не будет корней в родной местности, в родной стороне – будет много людей, похожих на иссушенное растение перекати-поле».

Одним из возможных направлений подобной важной работы библиотеки со школьниками может стать разработка краеведческого маршрута как хороший способ организовать совместную исследовательскую деятельность с читателями в библиотеке и его воплощение в цифровой форме (с последующим размещением в блоге или на сайте библиотеки).

Маршрут – это заранее намеченный путь следования с указанием основных пунктов. В качестве пунктов краеведческого маршрута могут выступать города и поселки, памятные места города, мемориальные доски, скверы и парки, исторические здания города и другие достопримечательности.

Вот лишь несколько примеров разработанных в «цифре» краеведческих маршрутов:

1. Путешествия по населенным пунктам области:

- Новосибирская область (автор – Наталья Суркова; режим доступа: <http://urls.by/1j4h>).
- Минеральные источники Камчатки (автор – Наталья Кубрак; режим доступа: <http://urls.by/1j4n>).



Рис. 1. Маршрут «Минеральные источники Камчатки»