

Всероссийский конкурс
«Оформление библиотечного пространства: идеи и воплощение»
среди школьных и детских библиотек

Полное наименование библиотеки: библиотека

Частного Общеобразовательного Учреждения «Общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков «МИР ЗНАНИЙ»

Московская обл., Красногорский район, с. Петрово-Дальнее

Номинация:

Единое библиотечное пространство, создание собственного стиля в оформлении пространства.

Название:

«Вдохновляющая библиотечная среда школы «Мир знаний» для обучения с увлечением».

ФИО участника: Белых Лариса Владимировна

Должность: библиотекарь

Контактные данные: e-mail: LarisaCL@mail.ru тел. 8-966-015-7291

Год создания проекта: 2016г.

Год реализации проекта: 2016 -2017 учебный год.

Актуальность организации единого библиотечного пространства и создание собственного стиля в оформлении школьной библиотеки, обусловлена необходимостью уметь формировать пространство, дружелюбное, открытое и комфортное по отношению к пользователям в лице учащихся, учителей и родителей. Это способствует выработке индивидуального, узнаваемого стиля библиотеки, утверждения своего собственного «лица» внутри школы, позволяющего влиять на интеллектуальное развитие школьников, их читательские интересы и информационные потребности.

Нужно признать, что для привлечения детей и молодежи к чтению, книге и библиотеке сегодня уже недостаточно усилий только библиотечного сообщества и учителей. Помощь архитекторов, дизайнеров и других специалистов в области проектировки и оформления интерьеров просто необходима. Преодоление замкнутого характера помещения библиотеки, смена уныло-казенного стиля оформления, создание единообразия в отделке архитектурных элементов, выборе и расстановке мебели, источников освещения и главной концепции деятельности библиотеки становится сегодня доминирующей тенденцией.

Современное школьное образование в настоящее время требует, чтобы библиотека меньше всего ассоциировалась со «складом книг», а библиотечное пространство в большей степени, соответствовало все возрастающим потребностям воспитания и обучения детей как творческих личностей.

Частная общеобразовательная школа с углубленным изучением иностранных языков «Мир знаний» начала свою историю с 2002 года. Здание школы представляет собой ансамбль, состоящий из нескольких корпусов, объединенных в единое целое: начальная школа, средняя и старшая школа, спортивный комплекс и пансион. Каждое здание построено по оригинальному проекту, а каждое помещение оборудовано в соответствии с современными требованиями к процессу образования и воспитания детей.

Для того, чтобы остановиться на данном проекте, учредитель школы Здоровцов Сергей Анатольевич, посетил немало учебных заведений в различных уголках земного шара в поисках идей. Результат превзошел все ожидания. Школу отличает эксклюзивный архитектурный проект, характеризующийся необычной конфигурацией постройки и наличием помещений большого пространства, достаточных для реализации самых креативных идей в образовании.

Сергею Анатольевичу хотелось создать школу своей мечты, собрать творческий коллектив учителей, способных увидеть и раскрыть в каждом

ребенке его талант и уникальные способности, научить детей мыслить оригинально и находить нестандартные решения, создать доверительную, дружественную и открытую атмосферу между учениками и учителями, предоставив всем в качестве ресурса необходимую материально-техническую базу.

Созданный проект ансамбля зданий школы уникален. Необычная, круглая конфигурация с атриумом в центре, ломает представление о том, какой должна быть обычная школа. Атриум – это центральное многосветное распределительное пространство, освещенное через проем в перекрытии, в нашей школе это стеклянный купол. Здесь проводятся школьные линейки, праздники и другие мероприятия. Здесь же в центре, устанавливается живая пятиметровая новогодняя елка, создающая праздничное настроение для детей и взрослых в канун Нового года. Свой атриум есть и в здании начальной школы.

По мнению психологов, такие непривычные формы не только повышают успеваемость и раскрывают творческий потенциал детей, но и защищают их от неврозов.

Уклон школы на углубленное изучение иностранных языков реализуется в предоставлении возможности изучать базовый английский язык, начиная с подготовительной группы детского сада «АБВГДка», который также входит в комплекс школы «Мир знаний», далее во внеурочных занятиях в 1, во 2- 4 классах ежедневно и с 5 по 11 класс – 6 часов в неделю. Все учащиеся два раза в неделю, кроме занятий русско-язычным педагогом, имеют обязательные занятия с носителем языка. Обязательным в школе является и преподавание второго иностранного языка по выбору: немецкий, французский, испанский, итальянский.

Цель проекта «Вдохновляющая библиотечная среда школы с углубленным изучением иностранных языков «Мир знаний» для обучения с увлечением» - стимулирование интереса пользователей к чтению и изучению иностранных языков.

Задачи проекта:

1. Обновление интерьера и создание комфортной библиотечной среды.
2. Создание тематических зон для чтения, отдыха и досуга;
3. Приведение оформления библиотеки к единому замыслу в соответствии с целью проекта;

План мероприятий по реализации проекта:

1. Создать новый дизайн заголовков книжных выставок (ноябрь- декабрь 2016г.);
2. Организовать тематические зоны: краеведческий уголок «Город на Красной горке» и зону «BookCrossing» на 1 этаже, каминную зону с литературой на английском языке, Speaking class на 2 этаже библиотеке (ноябрь-декабрь 2016г.);
3. Завершить оформление Английской гостиной на 2 этаже библиотеки (декабрь 2016 – февраль 2017 гг.);
4. Разработать и реализовать дизайн-проект оформления стеклянной перегородки, отделяющей библиотеку от коридора (декабрь 2016 – февраль 2017 гг.);
5. Провести презентацию Английской гостиной (февраль 2017г.).

Помещение библиотеки находится в постройке, соединяющей основное здание средней и старшей школы и спортивного комплекса с пансионом. Общая площадь библиотеки составляет 370 кв. м. Помещение библиотеки располагается на 2-х этажах.

В организации пространства библиотеки школы «Мир знаний» применены принципы открытости, доступности и комфорта, выраженные в планировке «openspace» (с англ. «открытое пространство»). Библиотека привлекает внимание своим нестандартным помещением и оформлением. В этом открытом



пространстве выразилось стремление создать атмосферу, способствующую свободному проявлению интеллектуальных потребностей и желаний учащихся, среди которых, наряду с информационными запросами, учитывается многообразие читательских потребностей.

Библиотека отделена от холла стеклянной перегородкой, условно разделена на зоны книжными выставками, соответствующей мебелью и элементами декора, ее интерьер выглядит как уютный и располагающий к чтению. Каждый может найти и облюбовать здесь

для себя уютный уголок и устроиться с книгой на диване или в кресле. Здесь есть «шумные» и «тихие» зоны, с открытыми пространствами и уединенными местами отдыха, плавно переходящими одна в другую.

Работая над созданием собственного стиля библиотеки, способной раздвигать рамки привычных профессиональных представлений о «типичной школьной библиотеке», расширяя её физические границы, но оставаясь в рамках профиля школы с углубленным изучением иностранных языков, библиотека осуществляет основные функции как информационного и досугового центра.

Библиотека спроектирована и построена в двух уровнях. В связи с этим, первый этаж библиотеки отвечает основным целям обслуживания пользователей, где выделены зоны начальной, средней и старшей школы, а на втором этаже просторно расположилась «Английская гостиная».



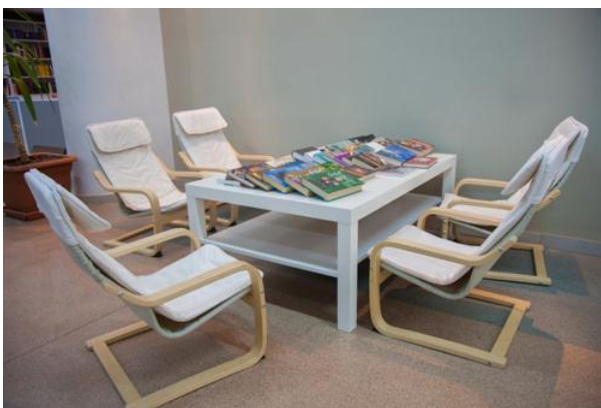
Деление на зоны условное и прослеживается, в том числе, по расстановке мебели. Абонемент со стеллажами учебной литературы отделен большой и длинной кафедрой-столом. Традиционная зона обслуживания соседствует с комфортной справочно-информационной зоной для учащихся средней и старшей школы с мягким уголком и тематической выставкой «Книжная Вселенная», включающей универсальные издания по различным отраслям знаний. Здесь находятся энциклопедии, справочники по астрономии и географии, биологии и физике. Особо выделены издания по всемирной истории, истории России, книги по истории Великой Отечественной войны, истории мировых религий и культурологии, русской и зарубежной литературе.



С другой стороны стеллажей располагается зона читального зала, которая состоит из мест для чтения и знакомства с новыми периодическими изданиями, книжных стеллажей «Классика и современность», со свободным доступом к произведениям русской, советской и зарубежной литературы и краеведческого уголка с фото-выставкой «Город на Красной горке». В зоне чтения созданы все необходимые условия для продуктивной работы читателей. Для более комфортной обстановки в будущем на каждый стол возможно добавить настольные лампы, которые всегда более предпочтительны для самостоятельной работы, чем верхнее точечное освещение.

Решение отказаться от жестких стен между отделами, используя «перегородки» в виде книжных стеллажей, нечетко очерченного, гибкого пространства, оказалось оптимальным, это облегчает перемещение человека внутри библиотеки, создает комфортные условия сосуществования различных групп пользователей, которые не мешают друг другу.

Далее находится зона свободного обмена книгами «BookCrossing» с уютными креслами и книжными полками. Дизайн этой зоны существует пока



только в проекте, который планируется осуществить в течении следующей учебной четверти (февраль. 2017 года). Пока же в этом месте стоят удобные кресла вокруг журнального столика с «книжным развалом». В свое время эти книги принесли учителя и учащиеся школы в дар библиотеке.

Книжные полки в дальнейшем приобретут вид дерева, на них, как на ветках расположатся книги. Изготовлением полок по индивидуальному заказу библиотеки будет заниматься учитель технологии Гемберг Александр Эдуардович в мастерской школы. Есть надежда, что креативный уголок под стилизованной кроной книжного дерева будет располагать к общению и обсуждению прочитанных книг. Сюда ребята смогут принести из дома полюбившиеся им книги и пустить их в свободное путешествие для обмена впечатлениями.

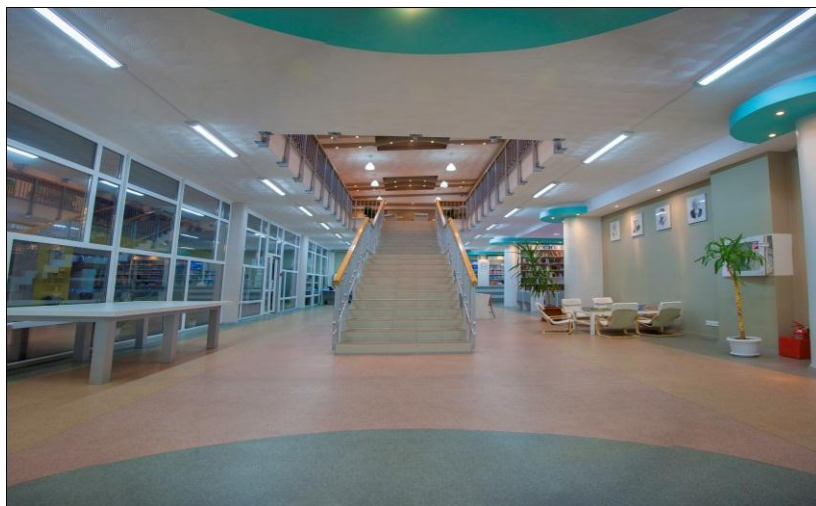
Вторая часть помещения предназначена для работы с учащимися начальной



школы и следует сразу за запасным выходом отдельной нишей с декорацией для кукольных представлений, продолжается стеллажами, расположенными друг против друга, с учебными изданиями и детской художественной литературой. Между ними находится круговая зона для чтения юных пользователей со свободным доступом к выставкам: «Сказочный остров сокровищ», «Обо всем на свете» и уголку «Правила дорожного движения». Это самая красочная зона абонеента для детей.

.Далее располагается зона для проведения массовых мероприятий, видео-конференций со специально отведенным местом для проведения кофе-брейков. Здесь проходят защиты проектов, игровые, командные мероприятия, заседания актива школы. В зоне видео-конференций большие столы при необходимости объединяют в один большой или разъединяют в зависимости от мероприятия. Совмещение столов помогает и в тех ситуациях, когда несколько пользователей вынуждены работать вместе, разрабатывают какой – либо проект, обсуждают, а разъединение позволяет проводить игровые и командные мероприятия.

В центре зала широкая лестница ведет на второй этаж, в Английскую гостиную, которая состоит из каминной зоны и Speaking class.



Гостиная обставлена удобными креслами и диванами с маленькими подушками из клетчатой ткани «шотландки», вокруг журнального столика, оформленного. На противоположной стене электрический камин, по обе стороны которого, установлены стеллажи с художественными изданиями отечественной и зарубежной литературы на английском языке.

Пространство продолжается витринной зоной вокруг лестницы «I love travel». В настоящее время здесь оформлена выставка с информацией на английском языке о символах и достопримечательностях Великобритании, сувенирами, фотографиями и отзывами учеников и учителей от поездок и путешествий в англоязычные страны. Тематика выставок будет меняться в соответствии с проводимыми мероприятиями. Вторая часть помещения имеет вид Speaking class с круговой зоной для проведения занятий, обсуждений и дискуссий.



Оригинальным дизайнерским решением стало оформление стен гостиной в стиле детских рисунков на тему: «Great Britain». Лик Английской королевы



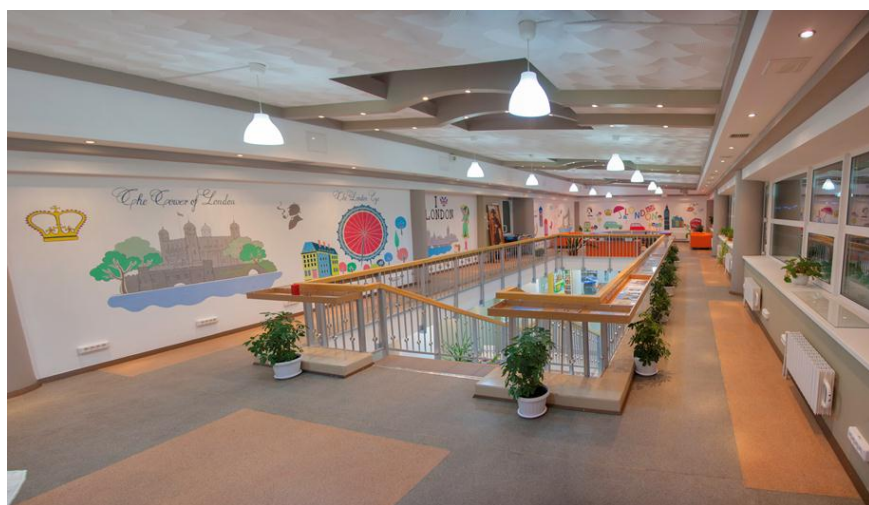
Елизаветы II соседствует с изображениями Тауэра и лондонского моста, красной телефонной будкой и профилем Шерлока Холмса. Стены оформлены учителем ИЗО Пашковой Екатериной Александровной. Маленькие подушки из шотландки изготовил вместе с учениками учитель технологии

Семипядная Елена Анатольевна и воспитатель Логунова Светлана Николаевна.

Световые окна на втором этаже библиотеки находятся как по правую сторону помещения, так и в проемах перекрытия. Достаточность естественного освещения позволяет украсить помещение гостиной многочисленными комнатными растениями. Они также добавляют уюта в это помещение.

Для завершения стиля английской гостиной позже на втором этаже появятся настоящие «римские» шторы из органзы и на соседней с камином стене - фигурные полки, в виде букв английского алфавита A и Z с детскими книжками и CD дисками.

В создании гостиной приняли активное участие директор школы Алексеева Оксана Михайловна, заместитель директора по УВР Дубова Светлана Геннадьевна и руководитель кафедры иностранных языков Добрынина Майя Анатольевна. Все это позволило создать уютную обстановку, погружающую в культурную среду стран изучаемого языка.



Открытие гостиной намечено на февраль 2017 года, однако уже сегодня помещение используется для занятий и отдыха учащихся.

Наша библиотека оснащена беспроводными технологиями, в любом уголке библиотеки есть Wi-Fi, что позволяет использовать библиотечное пространство в образовательных целях оптимальным способом.

В школе стало популярным совместное и проектное обучение, а также обучение равными по статусу (peer-to-peer tutoring - тьюторинг) и индивидуальные занятия (one-on-one learning). Учителя отходят от «менталитета кафедры» и адаптируются к различным стилям обучения своих учеников. Часто уроки проходят в библиотеке. Это позволяет сменить обстановку и настроить ребят на более эффективное усвоение материала.

Библиотека также следует той же логике и меняется в соответствии с теми способами обучения, которые предпочитают учащиеся, вернее способствует процессу интеллектуальной работы в комфортном пространстве. При этом оно остается по-своему нейтральным, способным к быстрому переформатированию, наконец, готово создавать условия не только для работы, но и для удовольствия. Ориентиром в данном случае служит мотивация получения удовольствия, радости, позитивных эмоций, в результате которых пользователь библиотеки заряжается новой энергией. Он сам выбирает удобное место для работы или отдыха: с книгой или ноутбуком он пристраивается на диванчике, в удобном кресле, на пуфе, который можно легко перемещать, куда угодно.

Известно, что целостность и эстетика интерьера библиотеки также зависит от ее освещенности, отделки, выставочных элементов. В нашем случае предпочтение было отдано спокойным цветам, тонам, неутрачивающим зрение.

Стены окрашены в спокойный светло-серый цвет, колонны, стеллажи - в белый. Цветовыми пятнами в интерьере библиотеки являются навесные конструкции над стеллажами с лампами точечного освещения бирюзового цвета и мебель, столы голубого, белого, салатного цвета, стулья и диваны оранжевого и салатного, кресла бежевые.

Оформление книжных выставок на этом фоне – яркое и красочное. К книгам в библиотеке должно быть привлечено максимальное внимание.

Учтен и фактор необходимый для эмоциональной «разрядки» читателя, когда он поднимает глаза от книги, ему есть на чем остановить внимание, эмоционально «разрядиться». Таким объектом является стеклянная стена

библиотеки, через которую виден коридор и природный пейзаж, окружающий школу. Это выглядит как «Библиотечный город за стеклом»: центральная стена библиотеки выполнена из стеклянных прямоугольников, разных размеров, чередующих прозрачные с тонированными.

Дизайн-проект оформления стеклянной перегородки предполагает:

1. Создание фото - экспозиции «Я люблю читать» с двухсторонними фотографиями учащихся школы, добившихся наилучших результатов в обучении (фотографии планируется делать в студии школы при участии Нестюка Дмитрия Николаевича);
2. Нанесение надписей с афоризмами великих людей о чтении, книге и библиотеке на языках оригиналах.

В качестве примера можно привести следующие цитаты на разных языках:

Books are ships which pass through the vast seas of time. (Frensis Bekon)

(Книги – это корабли мысли, странствующие по волнам времени и бережно несущие свой драгоценный груз от поколения к поколению Френсис Бэкон).

Les gens s'arrêtent de penser, quand ils cessent de lire. (Denis Diderot).

(Люди перестают мыслить, когда перестают читать. Дидро Д.)

Eine Bibliothek ist die Schatzkammer aller Reichtümer des menschlichen Geistes
Gottfried Wilhelm Leibniz

**БИБЛИОТЕКИ — ЭТО СОКРОВИЩНИЦЫ ВСЕХ БОГАТСТВ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО ДУХА
— ГОТФРИД ВИЛЬГЕЛЬМ ЛЕЙБНИЦ**

Создавая свой фирменный стиль, библиотека школы формирует собственный позитивный имидж и все элементы ее имиджа должны быть подчинены единой эстетической идее. Применительно к библиотеке школы «Мир знаний», объединяющей концепцией является профиль школы и упор на углубленное изучение иностранных языков.

Вспоминая высказывание И.В. Гёте: «Кто не знает иностранных языков, тот ничего не знает и о своем собственном», мы хотим не просто стимулировать интерес учащихся к книге и чтению, но через изучение иностранных языков, лучше узнать свою отечественную литературу и культуру; стремимся пробудить живой интерес к чтению великих произведений на языке оригинала и приобщить к мировым духовным ценностям.