



Мария Леонидовна Сычёва,
учитель русского языка
и литературы МАОУ «СОШ № 2»,
г. Верхняя Салда Свердловской
области

Юлия Сергеевна Тарагара,
учитель русского языка
и литературы МБОУ «СОШ № 3»,
г. Верхняя Салда Свердловской
области

Рабочая тетрадь создана для знакомства и изучения повести Нины Дашевской «Вилли». В ней представлена система работы с книгой: задания, направленные на анализ сюжета, системы образов, художественного мира, понимание идеи произведения. Продемонстрированы смысловые стратегии чтения.

Рабочая тетрадь может быть интересна педагогам для работы с познавательно-исследовательской деятельностью детей. В процессе работы с тетрадью идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.

Рабочая тетрадь позволяет вовлечь подростков в осмысление книги Нины Дашевской «Вилли».



Рабочая тетрадь как средство работы с книгой



Обучение чтению в современной школе занимает особое место. Помимо традиционных уроков литературы, сегодня на первый план выходит выделение уроков внеклассного чтения, которые позволяют осуществить знакомство с современной литературой.

С целью побуждения детей к чтению современной литературы нами был реализован проект «Давайте читать вместе». Для продуктивной деятельности разработана тетрадь для знакомства и изучения повести с Золотой полки класса Нины Дашевской «Вилли». В рабочей тетради представлена система работы с книгой, продемонстрированы смысловые стратегии чтения; собраны задания, направленные на анализ сюжета, системы образов, художественного мира, понимание идеи произведения.

Нина Дашевская – современная российская писательница и музыкант, автор книг для детей и подростков. Нина Дашевская окончила музыкальное училище по классу скрипки. Всех детей в её семье учили музыке, но только она стала профессиональным музыкантом: *«К четвёртому классу я поняла, что всё, связанное с музыкой, у меня получается, и получается неплохо. У меня было очень спокойное музыкальное детство»*. Писать детские книги Дашевская начала в 30 лет. *«У меня уже росли сын и дочка, я была в глубоком декрете – не выходила на работу около трёх лет, и творческая энергия требовала выхода»*. После писательница удостоилась сразу двух литературных премий: сборник подростковых рассказов «Около музыки» победил в номинации «Воспитание чувств» на конкурсе «Новая детская литература» (позже – «Новая детская книга») и занял первое место на конкурсе «Книгуру», а повесть «Вилли» завоевала Крапивинскую премию в 2014 году.

Нами была создана рабочая тетрадь для работы с произведением Дашевской «Вилли». Тетрадь предназначена для детей 1–5-х классов.

При разработке заданий нами учитывались не только принципы чтения, но ещё и его виды, которые в зависимости от цели обучения делятся на:

- ✓ просмотровое – получение общего представления о читаемом материале;
- ✓ ознакомительное – это **чтение** «для себя»;
- ✓ изучающее – целенаправленный анализ содержания читаемого с опорой на языковые и логические связи текста;
- ✓ поисковое чтение – быстрое нахождение в тексте вполне определенных данных (фактов, характеристик, цифровых показателей, указаний).

Для мотивации ребенка на прочтение в рабочей тетради используем стратегию **«Соревнуемся с писателем»**, где предлагаем высказать предположение «Кого можно назвать Вилли?» Дети могут написать или нарисовать свои мысли.

Для знакомства с героями произведения есть задание, где представлены иллюстрации и описания героев, необходимо соотнести их. Задание дано на развитие умения выделять главное в тексте и соотносить с визуальной информацией.

Еще одна из стратегий – «Цитата». Позволяет привлечь внимание к языковым особенностям текста, характеризующим его персонажей.

Стратегии «Текст с пропущенными словами», «Продолжи фразу» интересен тем, что читатель по смыслу догадывается, что необходимо вставить. Это происходит потому, что мышление активно работает в продуктивном режиме. Задание развивает умение прогнозировать. Заполнение лакун развивает воображение, грамматическую зоркость.

На страничке, посвященной тематике повести, предлагается перечень тем, а дети

выбирают, какая из них ярче освещена в произведении. А в задании **«Главные слова»** пополняют свой словарный запас, подбирая слова к объяснениям и ключам.

В рабочей тетради есть задания на развитие творческих способностей, образного мышления, ориентирования в пространстве. Предметный мир представлен в произведении говорящим велосипедом, желтой варежкой, скрипкой... Ребятам предлагается создать свой мини-музей на страничке и подписать экспонаты.

Герой много путешествует со своим велосипедом. Он посетил очень много мест. На одной из страниц предлагается карта. На ней необходимо разместить объекты, которые встретились на пути главного героя.

Есть в рабочей тетради **«Вкусная страничка»**, она посвящена тем героям, которые на страницах повести готовили различные блюда. А также можно написать рецепт любимого блюда или блюда, которое умеешь делать ты сам.

На завершающей стадии прочтения книги ребятам предлагается стратегия **«Создай паспорт героя»**, где прописывается имя героя, информация о нем, особые приметы, мечты.

На последней страничке **«Проба пера»** предложены задания на выбор – написать отзыв или составить комикс. Такого типа задания помогают тренировать навыки чтения, визуализации; развивают эмпатию, особенно если дети могут ассоциировать персонажей с собой; могут заставить детей смеяться, помогая снять напряжение и стресс после нескольких часов в школе.

Рабочая тетрадь интересна педагогам для работы с познавательно-исследовательской деятельностью детей. В процессе работы идет обогащение памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения.



М.Л. Сычёва,
Ю.С. Тарагара

Чудеса случаются

**Знакомство с книгой
Нины Дашевской
«Вилли»**

*Рабочая тетрадь
для учителя*

