



9–10 октября в Российской академии образования состоялась научно-практическая конференция **«Семейное чтение как традиционная российская ценность: история и современность»**.

Участники Конференции обсудили ряд теоретических и практических вопросов, связанных с проблемой семейного чтения. Среди них – основные тенденции и проблемы существования современной российской семьи, место и историческое значение семейного чтения в жизни русской семьи, особенности семейного чтения

как важнейшей модификации понятия «чтение», семейное чтение как предмет изучения (педагогикой, психологией, социологией и др.), роль «материнского» и «отцовского» чтения, чтение как средство врачевания в семейной среде, совместный опыт библиотек и школ России по продвижению семейного чтения, традиционные и новые методики привлечения к семейному чтению, отражение проблем семейного чтения в законодательстве России и других стран.

Подробности и записи трансляций вы можете найти на странице конференции – <https://rusacademedu.ru/news/10092024-5/>

Мероприятие организовано Отделением российской словесности РАО, Научным советом по проблемам чтения РАО, Научным и издательским центром «Наука» РАН, Библиотекой имени К.Д. Ушинского в рамках Года семьи в Российской Федерации.

Большая честь для нашего журнала – публикация пленарного доклада Юлии Петровны Мелентьевой «Семейное чтение: феномен, сущность, социальные и педагогические функции».





Юлия Петровна Мелентьева,
академик РАО, д.п.н., профессор, Заслуженный работник
культуры РФ

Семейное чтение: феномен, сущность, социальные и педагогические функции

Чтение является таким сложным для познания феноменом, что И. Кант считал чтение «вещью в себе», то есть непознаваемой только на рациональном уровне, наряду с такими понятиями, как свобода, счастье, любовь.

Формируясь на протяжении тысячелетий под влиянием религиозных, культурных, социальных, технологических факторов, чтение вбирало в себя все особенности эпох. С уверенностью можно говорить о **специфике чтения** в период Античности, в Средние века, в эпоху Просвещения, в Новое и Новейшее время и т.д.

Вместе с тем, будучи явлением общемирового масштаба, при всех особенностях формирования в различных цивилизациях и культурах, чтение имеет ряд **общих** черт, совокупность которых в различной конфигурации может быть названа «**моделями чтения**».

В зависимости от исходной точки зрения можно выделить модели чтения **двух уровней**. Так, при понимании чтения как явления **общественной жизни, как социокультурного явления**, могут быть выделены следующие модели чтения:

- гуманистическая;
- христианская;
- университетская;
- народная (или массовая) [1–4].

Если рассматривать чтение как **индивидуальную интеллектуальную и эмоциональную деятельность**, можно выделить такие модели (или, скорее *модификации*) чтения, как:

- ученое;
- учебное;
- развлекательное;

- самообразовательное;
- **семейное.**

Следует отметить, что каждая из моделей прошла свой долгий путь формирования и развития и имеет глубокие исторические корни.

Что касается **семейного чтения**, то одно из первых его упоминаний относится ко времени *египетских фараонов*: имеется запись на папирусе того периода, которая содержит обращение отца к сыну с советом «обратить свое сердце к книгам».

Семейное чтение было распространенной практикой и во времена **античности**. Так, по свидетельству Плутарха, уже Катон Цензорий (234–149 гг. до н.э.) сочинил и написал большими буквами «Историю Рима», которую читал своему сыну. И в Средние века, и в эпоху Просвещения, и в Новое, и в Новейшее время мы можем найти множество примеров **распространения семейного чтения в различных слоях общества в разных странах**.

Семейное чтение как одна из моделей чтения отличается от других следующими особенностями:

- в основе семейного чтения лежит практика **«чтения вслух»**, в отличие от «чтения про себя»;
- модель «семейное чтение» предполагает **совместное** (но не коллективное) действие;
- модель «семейное чтение» неразрывно связана с понятием личная, частная, домашняя, семейная **библиотека как библиотека особого вида**;
- модель «семейное чтение» тесно связано с появлением такого «нового читателя», как **женщина**, хотя и роль мужчины, отца, здесь весьма значительна.

В модели «семейное чтение», в отличие от других моделей, **одноментно** реализуются практически все важнейшие функции чтения – познавательная, воспитательная, развивающая, развлекательная, коммуникационная.

Каждое из этих понятий: **чтение вслух, совместное чтение, личная библиотека, женщина как читатель, функции чтения** – достойны самостоятельного глубокого рассмотрения. Однако в данном докладе охарактеризуем их кратко.

1. **«Чтение вслух»** – это, как утверждают ученые, первоначальная практика чтения. Оно давало возможность читателю понять **смысл текста, написанного непрерывным письмом** (*scriptio continua*), то есть письмом без промежутков между словами, как было тогда принято. Чтение текстов подразумевало их вокализацию, и читатели были, по сути дела, слушателями голоса чтеца. Текст, то есть, написанное, воспринималось как некое изображение, скрывающее смысл **ДО** того момента, как будет прочтено вслух.

Чтение вслух, по выражению читателей того времени, «дарило книге душу».

И в Древней Греции, и в Риме чтение вслух **превалировало**. Однако и позже, когда основная причина необходимости чтения вслух – «сплошная строка» – отошла в прошлое, когда, появились графические знаки и знаки пунктуации, оно сохранило свои позиции.

В XIX–XX вв. практика «чтения вслух» использовалось при обучении и библиотечном обслуживании малограмотных, детей, инвалидов по зрению и т.д. **В советской России в XX в.** оно было одним из важных методов так называемого «ликбеза» – ликвидации безграмотности. В наши дни чтение вслух получило **новый импульс развития** [5, 6]: появление и развитие аудиос-

редств сделали эту модель чтения в настоящее время чрезвычайно востребованной.

Однако в модели «семейное чтение» чтение вслух является **единственно возможным**, что и придает этой модели уникальность.

Чтение вслух – устная коммуникация – придает процессу чтения особую интимность, чувство близости, способствует пониманию прочитанного и формированию атмосферы доверия, общности интересов, вносит эмоциональный момент, влияющий на **восприятие** прочитанного.

Таким образом, модель «семейное чтение» обладает особым, **более сильным**, чем другие модели чтения **эффектом педагогического воздействия на личность**.

2. Модель «семейное чтение» предполагает **совместное действие**.

Семейное чтение – явление, подчиненное условиям жизни семьи. Семейная общность предполагает известную психологическую и социальную близость, единство устремлений. Совместное чтение членов семьи, отражая их, способствует воспитанию сотрудничества, сотворчества, **взаимопонимания между разными поколениями**, неназойливой (опосредованной книгой, текстом) дидактике.

Семейное чтение подразумевает его **постоянный** характер на протяжении **длительного времени**. Наиболее важно семейное чтение для членов семьи в детском, подростковом, отроческом возрасте, а также для престарелых и больных членов семьи – в этом случае роли «читающих» и «слушающих» **могут меняться**.

Стоит заметить, что совместное чтение есть не только индикатор семейной близости, но, зачастую, и предтеча семьи, способ любовного сближения людей, что многократно отражено как в античных, так и в более близких к нам по времени литературных произведениях.

Семья как важнейший социальный институт обладает **естественной стабильностью**. Быт и повседневная жизнь семьи размерены даже в наше динамичное время, в более же отдаленные времена это качество семьи было еще более определенным. Важнейшим стабилизирующим фактором являются обряды, ритуалы, привычки: они проявляются и в распорядке дня и бытовых проявлениях. **Привычки «цементируют» воспитание, закрепляют внешне глубинные внутренние проявления**. Можно с уверенностью утверждать также, что семейное чтение не только характеризует уклад семьи, но и одновременно вносит стабильность в ее существование.

В **различных видах семьи** – многодетной или малодетной, полной или неполной, двух- или трехпоколенной и т.д. семейное чтение может иметь некоторую **специфику**, однако в любом случае можно утверждать, что **семейное чтение закладывает привычку к чтению** – важнейшее условие читательского развития в будущем. Как тут не вспомнить пословицу «Посеешь привычку – пожнешь характер; посеешь характер – пожнешь судьбу». **Таким образом, модель «семейное чтение» уникальна в том смысле, что способствует формированию судьбы личности**.

3. Модель «семейное чтение» тесно связана с понятием **семейная (личная, частная, домашняя) библиотека как библиотека особого вида**.

Как показывают исследования, первые личные библиотеки появились уже в античные времена. Первые римские частные библиотеки были плода-

ми побед: книги разграбленных греческих городов были привезены в Рим. Они принадлежали знатым и богатым людям, так ученые знают о личной библиотеке Фаустуса Суллы, сына диктатора, которой пользовался Цицерон; библиотеки Лукулла, который вошел в историю как организатор роскошных пиров и др. Эта же тенденция сохранялась на протяжении многих веков: личная библиотека обозначала высокий социальный и имущественный статус.

Изобретение И. Гутенберга резко снизило цену книги и сделало ее доступной широкому читателю: библиотеки стали собирать и **«новые читатели»**.

В период европейского Средневековья, когда чтение теснейшим образом было связано с богослужением, **основной книгой в семейной библиотеке была Библия**. Существуют интересные исследования, которые показывают особенности семейного чтения Библии в католических, протестантских, иудейских семьях.



На фото: Ольга Юрьевна Васильева, Президент РАО, и Юлия Петровна Мелентьева

Личная частная библиотека была той базой, на которую опиралось семейное чтение. Разумеется, что каждая частная, личная библиотека отражала не только общее состояние книгоиздания, книжной моды и т.п., но и личные вкусы и интересы владельцев.

Следует, однако, отметить, что личные, частные библиотеки зачастую имели и немалую материальную ценность, и в переломные, революционные периоды развития многих государств они становились предметом конфискации. Анализ этой ситуации, в том числе и в нашей стране, позволяет сделать вывод, что **слом такого социального института как частная, семейная, личная библиотека самым отрицательным образом сказывается на формировании читателя, лишенного возможности пройти важнейшую степень своего читательского развития – семейное чтение**.

4. Модель «семейное чтение» также связана с процессами, сопровождающими становление семьи, и, прежде всего, **с ролью женщины в воспитании ребенка и становлении его как читателя**.

В сюжетах художников разных стран и эпох часто встречается сюжет, когда **отец семейства** читает вслух собравшимся вокруг него домочадцам;

Однако так было до тех пор, пока не появился **новый читатель – женщина**.

Уже в имперский период существования Рима некоторые женщины из высших слоев общества овладели чтением, как, например, Корнелия – мать братьев Гракхов, и получили хорошее образование, поэтому их влияние на воспитание своих детей бесспорно. Конечно, это было исключением из правил. Однако изображение читающей женщины часто встречается в этот период в росписях Помпеи и саркофагах.

Постепенно, в более поздние периоды, место чтения в жизни женщины менялось в зависимости от многих социокультурных факторов. Начиная с эпохи Просвещения позиции женского чтения постоянно **укреплялись**. Существуют научные исследования, анализирующие женское чтение в различные времена в разных странах, в том числе и в России. Так, исследования **Ю.М. Лотмана показали**, что русские женщины стали читательницами в XVIII в., и с этого времени **спутником детства стало чтение**.

Изучение показывает, что роль женщины в обществе в целом, и в семье, в частности, весьма сложна. В России, как, впрочем, и в других странах, в конце XIX – начале XX в. была сильна тенденция «эмансипации», феминизации женщин, освобождение их от «домашнего рабства», при этом ответственность за воспитание детей часто перекладывалась на социум, освобождая мать для производства. Из-за чего женщина теряла часть присущих только ей функций, и прежде всего – создание атмосферы стабильности в семье, достигаемой различными способами, в том числе и с **помощью семейного чтения**.

Таким образом, несомненно, что модель «семейное чтение» нуждается в укреплении, прежде всего, за счет возвращения представлений о семейных ценностях, понимания важности семейного воспитания, в том числе и через семейное чтение.

5. Как известно, каждая модель чтения несет какую-либо основную функцию: если в основе, например, учебного чтения лежит **познавательная** функция; в основе развлекательного чтения – **рекреационная**; то в **модели «семейное чтение», в отличие от других моделей, практически все важнейшие функции чтения (такие, как познавательная, воспитательная, развивающая, рекреационная, коммуникационная) реализуются одновременно, что и делает ее чрезвычайно эффективной**. Разумеется, наиболее ярко проявляется воспитательная функция, лежащая в основе семьи.

Таким образом, проведенный анализ выявил особую эмоциональную атмосферу семейного чтения, его стабилизирующую природу, способствующую формированию привычки к чтению; определил то, что является залогом дальнейшего читательского развития; позволил увидеть именно в модели «семейное чтение» (разумеется, без противопоставления ее другим моделям) именно тот **рычаг**, используя который, можно значительно улучшить ситуацию чтения в стране. Для того, чтобы это произошло, семейное чтение нужно поддерживать, прежде всего, на государственном, законодательном уровне.

1. *Бородина В.А., Бородин С.М.* Семейное чтение // Чтение. Энциклопедический словарь / Под ред. Ю.П. Мелентьевой. Москва: ФГБУН НИЦ «Наука» РАН, 2021. С. 221–222.
2. *Глухова Л.В.* Семейное чтение и чтение в семье // Петербургская библиотечная школа. 2005. № 1–2. С. 40–47.
3. *Мелентьева Ю.П.* Семейное чтение: теоретический аспект // Библиосфера. 2014. № 11. С. 11–14.
4. *Мелентьева Ю.П.* Чтение: модели и модификации // Мир психологии. 2014. № 4. С. 134–146.
5. *Мелентьева Ю.П.* Аудиочтение: исторические истоки и современная ситуация // Научные и технические библиотеки. 2008. № 9. С. 45–50.
6. *Мелентьева Ю.П.* Устное чтение // Чтение. Энциклопедический словарь. С. 282.

Конференция «Семейное чтение – традиционная российская ценность»

По материалам докладов

Уважаемые читатели!

На конференции «Семейное чтение – традиционная российская ценность» прозвучало много интересных докладов, которые затронули самые разные аспекты семейного чтения. Ниже предлагаем вам тезисы некоторых из них.

Наталья Викторовна Лопатина, доктор пед. наук, профессор, зав. кафедрой МГИК, в докладе «**Семейное чтение в цифровой среде: теория, проектирование, практики**» отметила следующее.

«Семейное чтение выступает механизмом воспроизводства культурных систем и форм путем трансляции между поколениями социокультурного опыта, традиционных ценностей, новых норм, образцов, явлений и их интерпретаций.

Внимания требует учет динамики семейного чтения как явления и процесса культуры в условиях цифровых трансформаций социума. В числе факторов, обуславливающих развитие новых культурных практик, выступают:

- естественный ход информационного развития, динамика и разнообразие форматов и их проекция в книжной культуре,
- воздействие цифровых сервисов и платформенных решений на уклад и качество жизни семьи, быт семейных домохозяйств, систему потребления нематериальных благ и удовлетворение культурных и образовательных потребностей,
- процессы социальной микродинамики, в том числе естественное увеличение слоя «цифровых аборигенов» и их переход из подрастающего поколения в поколение родителей,
- цифровые трансформации повседневных читательских и досуговых практик в условиях конвергенции чтения и медиапотребления, увеличение доли новых моделей читательского поведения в повседневных культурных практиках, динамика моделей читательского поведения на уровне одного поколения».

Наталья Викторовна также сказала: «Понимание потенциала семейного чтения акцен-

тирует своевременность разработки целесообразной системы этого культурного процесса. Многослойный и масштабный характер обозначенных трансформационных явлений влияет на современное семейное чтение. Развитие цифровой среды семейного чтения включает создание и поддержку продуктов, отвечающих задачам его развития».

Докладчик сделала акцент и на работу библиотек: «Проекты поддержки семейного чтения реализуют многие российские библиотеки, работающие в гибридной информационной среде. Однако анализ отдельных кейсов позволяет судить о приоритете в них традиционного библиотечного обслуживания с акцентом на массовые формы работы, а также о переносе логики и методологии этих форм в цифровую среду».



Наталья Александровна Стефановская, доктор социол. наук, профессор, директор Фундаментальной библиотеки Тамбовского Университета в докладе «**Ценность семейного чтения в осознании студентов: по материалам исследования**» представила результаты опроса студентов, в котором семейное чтение рассматривалось в трех проекциях: детский читательский опыт, актуальные установки относительно ценности семейного чтения, прогнозный сценарий сохранения традиции семейного чтения студентами в своих будущих семьях.

В опросе, ставились задачи выявить: какой читательский опыт вынесли студенты из своей семьи в детстве; кто был для них в семье «лидером чтения», формировавшим и оказавшим влияние на их ценностное отношение к чтению; какова нынешняя ситуация в семьях

студентов; каков потенциал передачи и сохранения традиций семейного чтения.

В ходе опроса было получено 252 анкеты.

Детский опыт и представления о чтении складывались у нынешних студентов под влиянием книг (34,7%), вторым по значимости агентом влияния стали интернет-каналы массовой коммуникации – социальные сети, контекстная реклама, блогеры (29,9%), на третьем месте – влияние родителей (27,1%). Далее примерно в равных по значимости пропорциях следуют ответы: «мнение учителей, педагогов», «никто не повлиял», «друзья». Влияние мнения родственников или близких отметили 19,1%. Работников культуры, библиотекарей как авторитетных лиц, оказавших воздействие на отношение к чтению, выделили только 4,8% респондентов.

Среди тех, кто в семье приобщал к книге, покупал, дарил книги в детстве, безусловным лидером выступает мать (43%).

Прочитанная книга становится предметом для обсуждения в кругу семьи у 22,2% респондентов, никогда не обсуждали и не слышали обсуждения прочитанного в кругу семьи 21% опрошенных.

Ценность семейного чтения как общесемейного занятия выражается для опрошенных молодых людей в следующих аспектах:

- помогает лучше узнать внутренний мир членов семьи,
- объединяет семью,
- помогает в расширении кругозора,
- формирует навык общения,
- эмоционально сближает,
- это способ совместного отдыха,
- развивает умение выражать свое мнение,
- помогает развитию личностных качеств всех членов семьи.



Специалисты Российской государственной детской библиотеки **В.П. Чудинова**, канд. пед. наук, гл. научн. сотр. Отдела социологии, психологии и педагогики чтения, и **Е.А. Колосова**, канд. социол. наук, зав. Отделом социологии, педагогики и психологии чтения, в докладе «**Роль семьи в приобщении детей к чтению: по материалам социологических исследований РГДБ**» выделили несколько

аспектов изучения данной темы, которые позволяют библиотечному сообществу искать новые практики поддержки чтения в семье.

Специалисты отметили, что в связи с изменениями в медиапотреблении возрастает интерес специалистов к теме изучения детского чтения.

«Кажется, что все довольно просто: семейное чтение – это, прежде всего, “материнское чтение” – чтение ребенку книг в дошкольном возрасте. Безусловно, это самый распространенный вид этого чтения. Детское чтение теснейшим образом связано с чтением в семье, прежде всего, с чтением родителей, практиками поддержки чтения детей и подростков.

Однако если посмотреть внимательнее, то возникает много вопросов: что такое семья? О каких семьях мы говорим? Это – семья родителей с детьми (или “нуклеарная семья”); или это семья, где живут также бабушка, дедушка, возможно, другие родственники – семья из нескольких поколений».

Исследователи выделяют ряд вопросов, которые требуют нашего внимания и осмысления:

- как выясняется исследователями и библиотекарями отношение членов семьи к чтению;
- роль взрослых как руководителей детского чтения, в том числе их компетентность в вопросах приобщения детей к чтению (а также их собственное чтение и отношение к книге);
- наличие дома книг в печатном (и электронном) виде;
- использование различных источников информации;
- общение с детьми и подростками по поводу прочитанного; читательские практики в семье.

Все эти вопросы в той или иной мере имеют отношение к семейному чтению.

«Значительные трансформации происходили и продолжают происходить в институте семьи, что неоднократно фиксировалось в исследованиях ВЦИОМ. В последние годы теме родительства был посвящен ряд исследований, что связано с несколькими факторами. Например, у молодежи значительно меняется отношение к браку, представление о том, что значит быть родителем. Эти изменения очень значительны, и не удивительно, что 2024 год объявлен Годом семьи».